

黃俊傑雜文集

魚雞出版社

全世界无产者，联合起来！

编辑说明

为了满足大家学习黄俊杰杂文的需要，决定编辑这部《黄俊杰杂文集》。

黄俊杰同志是我社的主要缔造者之一，曾用名黄子豪，字英才，号蜀中闲人，别号过客、川山樵夫，笔名自远、呐喊者，史称黄俊鱼，四川广汉人，生于2009年5月16日，伟大的文学家、文学评论家。担任筹备委员会主席、中央委员会主席副主席、审稿部主任等重要职务。

黄俊杰同志的杂文，一针见血，直击要害，历来受到称道。我们要继续学习他杂文中蕴含的精神。本篇收入了黄俊杰同志著名的《赞扬绅士们》和《洞察》，以及其它杂文，共计28篇。黄俊杰同志早期的一些杂文，有些表述不太正确，此处不再修改。

鱼鸡社筹备委员会

序言

黄俊杰

我写杂文好像是从小学五年级开始的，写的都很稚嫩。当时并没有想过会编一部自己的文集，只是平常借好友圈发表一下自己的想法。那个时候看了一些鲁迅先生的文章，有点触动，就对时事或对社会发表一些评论。这些评论原本都很杂，很乱，感谢小星先生的关怀，亲手帮我整理，最后决定出版我的杂文集。

这里面好多都是小学写的，想法确实不太成，文笔也比较稚嫩。保持小学时那份兴趣，平常还是抽空多写点东西，也对得起读者。我深知水平有限，所以我还得不断进步。这离不开各位读者的意见。我也希望，小星先生编的这部文集，能见证着我写作水平的不断长进。

至此，鸣谢所有读者朋友，鱼鸡社的编者朋友。

目录

赞扬绅士们 (1) ^①	1
赞扬绅士们 (2) ^①	2
赞扬绅士们 (3) ^①	3
赞扬绅士们 (4) ^①	4
赞扬绅士们 (5) ^①	5
赞扬绅士们 (6) ^①	6
赞扬绅士们 (7) ^①	7
赞扬绅士们 (8) ^①	8
赞扬绅士们 (9) ^①	9
赞扬绅士们 (10) ^①	10
赞扬绅士们 (11) ^①	11
赞扬绅士们 (12) ^①	12
赞扬绅士们 (13) ^①	13
赞扬绅士们 (14) ^①	14
赞扬绅士们 (15) ^①	15
赞扬绅士们 (16) ^①	17
多面人性 ^①	18
变化 ^①	19
为什么创立“滑下”集团 ^①	20

真正的作文 ^①	21
世上可以有两片完全相同的叶子 ^①	22
洞察 (1) ^①	23
洞察 (2) ^①	24
洞察 (3) ^①	25
洞察 (4) ^①	26
洞察 (5) ^①	27
洞察 (6) ^①	29
洞察 (7) ^①	31

赞扬绅士们（1）^①

（二〇二〇年十月）

话说社会上的“正人君子”日渐增多，同盟的君子们欣喜狗仗人势，他们有地位的看家狗指着老实人大骂，还面不红耳不赤的夸耀自己的功绩。今天先讲其中一类：大老板。

老板是最会去体谅员工，知道员工不够辛苦，特意多加了一些不必要的重要工作。然而，员工们喜欢的很，工资自然不用涨。

好老板为了监督员工病做了一些幽默的措施：喝马桶水，吃死神辣椒……

这些与众不同的方式让员工越来越棒，老板们的钱越来越多。

注释

① 这篇文章是作者批判所谓的大老板所写的。以下诸篇，都是作者假借“赞扬”之名，批判各种社会不良风气。

赞扬绅士们（2）^①

（二〇二〇年十月）

今天说某些自命清高的上级。

在生活中，我们都对这样的上级望而生畏。毕竟，我们作为下等人是不敢惹的。所谓的上等人也就是上级，不知道是哪方面比普通人进化的快一点，还是什么无关紧要的原因。他们就成了上等人，上级所有职位现在没有祖传的了，只能用来贿赂。

糟糕，说错了！对于他们这种绅士怎么能用“贿赂”呢？他们那叫“买卖”。

把光荣的为人民做贡献的职位拿来买卖，买到了也没做出什么贡献，这未免有些厚颜吧！可笑的是，更有能力却没有钱的人只能躲在一旁。

那么我们可以看出，上等人一定是在资金上比较优越，所以证明他们的脑部发育要高一些。可似乎他们并没有发育到人类的标准，而那些下等人无论是在精神上还是道德上都是做到了的。

也就是说，上等人多是由犬类进化而成。但是它们进化了这么多年，进化的都是一些无关紧要的方面，最重要的犬类忠诚根本没有，根本没有得到优化，反而退步了，便成了没有良心的丧家犬。

注释

① 这篇文章是作者批判“上等人”（官僚作风）所写的。

赞扬绅士们（3）^①

（二〇二〇年十月）

今天讲讲某些很厉害的老奶奶，也就是各位的根本不认识的长辈（“我是你长辈”是这类人说话最常用的句子）。

在开始今天的赞扬之前我们先讨论一下什么是长辈。我们口中的长辈，就是比我们年长的人，近年来，些同辈也莫名其妙的成为了我们的长辈。

作为一个长辈，应该以身作则，而不是随口骂街，或者是乱咬人，中国有些品德高尚的老太太似乎没有做到这一点。这些长辈在速度方面是很突出的，比如哪里超市有折扣，她们抢东西打破了世界纪录。令我们老实人不解的为什么到了公交车上等各种公共交通工具上，他们又都变成体弱多病。是里面的空间太小了影响了他们的发育吗？不然谁能经受得了劈头盖脸的骂人？有一点，他们最会擅长颠倒黑白，这令人敬佩，看了表演我们都忍不住哈哈大笑起来。

当然，你们不能说长辈哪里哪里不好，这叫不孝！小心郭巨埋儿的事情会在你身上发生！

注释

① 这是作者批判一些恶意占座之类的老人的文章。

赞扬绅士们（4）^①

（二〇二〇年十月）

目前社会上依然有很多老旧思想的人。其中大部分都以孝为中心，从而发生的一系列让人不寒而栗的事情。

大家都应该听过郭巨埋儿吧，这些绅士们有时因为喝醉酒，可能真会这样做呢，还骄傲的说：“我很孝顺！”现在每天茶余饭后都有谈笑这样可爱的绅士。

但是他们并没有对自己的行为感到羞耻，这就是为什么人家能成为绅士的原因吧！可是，对自己的子孙就不应该关爱了吗？他们的良心是被自己吃了吗？当然正常人都知道良心应该被狗吃的，或许他们就是狗！

有人说为什么总把绅士们和狗牵扯到一堆，因为他们的品行和落水狗差不多啊！难道他们还能与猛虎牵扯到一堆吗？

注释

① 这是作者批判封建愚昧思想的人所写的文章。

赞扬绅士们（5）^①

（二〇二〇年十月）

今天说的绅士比较善于察言观色，很会汇报工作。但他们汇报的并不是些什么好东西，但那些是他们处心积虑得到能让上级表扬自己的小道消息。

先打个比方，比如你今天犯了什么错，转眼间，这类绅士就会告诉上级。他们是最会编故事的，添油加醋的说几句好人能变成坏人，学霸能变成学渣，反正就是黑白颠倒，往坏里说！看家狗也是这样的，今天有哪些人想要擅自进家门马上告诉主人。对于这种绅士来说，主人就是上级，没有此人他们就活不下去的。

这种人社会给他们一个统称——长舌妇，多么好听的名字啊！多么符合他们的为人啊！

人的进化，能说话是一个特别的进步！但慢慢开始堕落了，因为有些转化的像其他动物，开始说空话了。好像这类绅士都有一个特点：讨人厌。可他们并不觉得，这反而是件很光荣的事呢！我想，这应该是为什么我们是人类，它们却是动物的原因吧！相信生活中有很多这样的绅士，他们是除不去的。我们亲爱的上级是高明的，却被这种狐狸蒙蔽了双眼。

注释

① 这是作者批判长舌妇所写的文章。

赞扬绅士们（6）^①

（二〇二〇年十月）

今天的绅士和昨天的大同小异，可作出的事情性质不一样。他们同样是依靠上级的看家狗，但一边是靠汇报工作而生存，一边是用金钱或物质来贿赂，而且他们的目的是多么的难以启齿，可他们做的又是多么光荣！

难道这不是一个人的本性吗？按照现在的趋势，他们会连人性都没有。你想，一切都用钱来办事的人有什么用处？或许你今天去问他你凭什么本事当这个职位，他肯定也不知道吧！他的回答：我给钱了！

有点可笑的是，犬类也有这种癖好……所以同志们想到了什么？但这是绅士们引以为傲的事情，仔细想来，每办一件事情的话都要用掉钱，那么这又要花掉多少 money 呢？按照他们这样胡乱的操作，有本事的人会被它们吞没的。

注释

① 这是批判无才无德，只会依靠贿赂上位的人所写的文章。

赞扬绅士们（7）^①

（二〇二〇年十月）

有些人做事风格自成一派，或许他们想进入德云社吧。他们所做之事之所以搞笑，是因为他们不分青红皂白，不管谁对谁错，都打一通。他们事先了解情况，可能是他们怕浪费口水。因为他们都是绅士啊！人家的一根头发，当下的人的一条命。口水当然是更珍贵，更没有时间去了解清楚事情的状况。时间一一他们宁愿去干一些无聊愚蠢的事，也不愿去了解真相。

这不是很搞笑吗？看看他们自豪的样子（让人有是那里的精神病院不负责呢的感觉）。他们自认为是脱离世俗，配得上大雅之堂，这成了世人的笑话。

但更有趣的事，乡下人都知道该怎么做，那些绅士却不知道，是不是他们的教育水平是胎教。

注释

① 这篇文章是批判不加分析，全盘否定的偏激分子所写的。

赞扬绅士们（8）^①

（二〇二〇年十月）

绅士不全是“名人贵族”，也有“商人”，也叫生意人。与那些家财万贯的大老板不同，这类绅士是做小本生意的。比如说什么卖水果的卖菜的卖鸡鸭鱼肉的，说我们乡下人都听得懂的语言，就是小商小贩。

这时就会有人疑问了，这类人叫粗人，怎么能称得上绅士呢？如果他把刀架在你的脖子上，你称呼他什么？他们脾气不好（他们自认为这叫高贵），所以你要叫他什么。

有时连城管都管不了，随使用点钱。不能叫“钱”，绅士们是最忌讳这个词的。那么我们就用货币吧，随使用点货币，城管就是他们的好兄弟。管你随便占道，还是怎么的，只要有货币，我们就是一家人，若没了货币，我们就井水犯河水。他们自命清高，真把自己当成绅士了吧。话说占道经营，他们是改不了的（狗改不了吃屎），占道经营这种坏秽也差不多。

注释

① 这篇文章是批判无良商贩所写的。

赞扬绅士们（9）^①

（二〇二〇年十月）

今天这类可以直接划分成非人的物种。话说爱国是你一个人的责任，不是你的自由！而一些主人没看好的狗不这么认为。连人性都没有的，怕不是社会的肿瘤，人类进步的累赘！侮辱国家是个人都干不出来的事情，而他们恰恰不是人，这造就了他们这么任意妄为。说实话，他们的存在——会让外国人以为我们这的精神病院不负责呢。

为什么他们品行如此恶劣？首先从狗类研究所的报告看出，他们的脑部系统和正常的狗不样的，与猪十分相似。作为一只狗，那么就要忠诚，可他们没有。人性没有就算了，连做狗的资格都没有。

这时我们就要区别一下了，它就不应该算个生命的，因为他们没这个资格，顶多算坨排泄物，社会的排泄物。

注释

① 这篇文章是批判卖国贼，毫无爱国之心的人所写的。

赞扬绅士们（10）^①

（二〇二〇年十月）

社会上的聪明人很多，比如做个什么产品缺斤少两，这位他们节省了钱，的确挺聪明。

可是呢，他们的良心被他们自己吃了，劣质产品——干脆叫一次性产品好了，毕竟这种东西也用不了几次。这样做呢他们很会计算，所以什么事都很讲究，产品是一次性的不环保就算了，价格却非常适合富人。

因为他们是活不久的，所以生前猖狂猖狂也不必计较。因此给他们“绅士”美名。真正的聪明人节约时间干更多的好事，他们节约时间干更多的坏事。

注释

① 这篇文章是批判缺德商家，缺斤少两的人所写的。

赞扬绅士们（11）^①

（二〇二〇年十月）

有一个伟大的职业——事后评论研究员。但这类职业受不到人们的欢迎。

象棋中有一种走法和他们的行为很相似——马后炮，大家应该都听说过吧。他们的职业里还有一个笑话：一个医生要给别人做手术，可他因为吃饭没来，事后手术失败了，那个医生却有模有样的开始讨论原因，批评其他人把这个手术做失败了。他们这样的行为也挺“幽默”，可在大事上却不能给人带来快乐。

计划派远不如行动派，而这些先生们既没有计划也没有行动，凭着优秀的“才能”得到了人类的欢迎。这就发现了一个问题，既然他们“幽默”是为了人类的欢心——可他们自己不关心，哦！吓人。

然后它们是什么生物呢，这问题，还是要靠科学家们来搞清楚的。

注释

① 这篇文章是批判马后炮所写的。

赞扬绅士们（12）^①

（二〇二〇年十一月）

“借鉴主义”是这些绅士奉行的原则，他们所崇尚的非人道精神，而这种行为一两次能叫做借鉴，是为了让自己的水平更完美而采用的一种方式，可称自信。而不计其数的采用这种方式，就不能叫自信，而叫厚颜。

谈论起人类的进化，大可有个发现。在人类会说话之前的一切进步都是往好方向发展，而之后却产生了脑部极度变异，导致思想混乱的人，也就是那些奉行借鉴主义的人。有时候借鉴也可以叫做摘抄，这大致是绅士们叫法。而我们这些常人，叫做抄袭。“常人”前面大多数都要加一个“正”就变成正常人，而那些行为与正常人迥然的，可称为“非正常人”。因为非正常人这个难以理解，在这不做概论。而我们所倡导的正常人行为，那些非正常人定是漏网之鱼，对社会的贡献也是清理一些杂物，而既然他们非正常人，清理方式当然不同。除了这些，他们就没法为全社会全人类做贡献。

注释

① 这篇文章是批判抄袭的人所写的。

赞扬绅士们（13）^①

（二〇二〇年十一月）

人类的发展，都是和团结有关的，若时常战火纷飞，世界也就乱的不成样子，对人类也没有好处，从而产生了一种现象，那就是复合，不管错也不管对都复合。慢慢的演变，和事佬都变成了应声虫。仿佛他对每个人都是忠诚的，可又因他的忠诚而引起双方的纠纷。

好比他看到那个错的人有钱有势就去应付错的人，那个对的人肯定不干。错的人和对的人中间就要闹矛盾。

这种人没有具体的什么名字，倘若矛盾一直僵硬下去，他们现在就要察言观色了，如果错的人现在处于劣势，他自然也不去复合了。

我们所要研究的是它真正的主人——这类人好比一个人类的朋友，唯一大同小异的就是他。他的主人是随时换的，所以这点就与我们人类的好朋友不同了。

注释

① 这篇文章是批判和事佬、应声虫所写的。

赞扬绅士们（14）^①

（二〇二〇年）

这些人想象力是很丰富的，很会构思，常常构思一个梦想中的世界，接着呢，他需要炫耀这个他构想好的美好的世界。在他的世界里，他长得帅，成绩好，又有钱。只可惜有这么丰富的想象力不会多写点儿故事，却用到了这些花里胡哨的东西上面。

令人可惜的是，他的想象世界很脆弱，经常被人揭穿。其实他们也挺可怜的，现实中的他们太卑微了，内心太罪恶了，只能在虚拟世界中找到快乐。而这些都是空虚的，他们做一些长篇大论专门夸耀自己想象中的世界。可竟然不会自求上进，努力拥有真正想象中的世界。

其实，我们说通俗一点，这类人有个特殊的嗜好——吹牛。其实也不能叫吹牛，顶多叫个“梦想学家”。可他终究活在想象的世界里。做梦是好罢，可怕的是梦醒了不知道该走哪条路。

言归正传，我所倡导的是“建设”而不是“虚想”。但这些人是以“自我快乐”为中心的。

注释

① 这篇文章是批判吹牛家所写的。

赞扬绅士们（15）^①

（二〇二〇年十一月）

我国的传统文化可谓是博大精深，尽管如此一些封建思想还是不遵循现代社会的原则。

有很多热血青年坚持传承我们的传统文化，而有一些自命清高的人传承封建思想。这是精神上的腐败还是人性的扭曲呢？

首先得看他们的行为，如果要是谈论男女之事，他们便涨红了脸，好像那是世界上最严酷的禁令。而一些课本原有的儿童适应的某方面的科普也被他们痛声大骂并已投诉。有的也确实可笑，哪怕自己的女儿被男同学轻轻碰了一下，所谓的贞洁也没有了。

其实这倒不然，因为他们子女的灵魂首先都不干净了，自然也是他们肮脏的封建思想所玷污。而且既然那么回避这种事，可谓应该是做贼心虚，大多是幼年太倡导这种事，而挨了批评，所以一直把这设为禁令。

又或者是自己把这种事钻研的太深了，知道这是碰不得的，从而来劝教自己的子女。这倒是十分可笑。既然，他们所尊敬的专家也没有批评这种知识，他们又何必把自己变成个笑话呢？这不是低级趣味吗？

注释

① 这篇文章是批判封建专制家长所写的。

如果有明事理的家长，他的子女真应庆幸，没有被封建思想所玷污。那么有些已经无药可救的“传统”家长，把自己孩子推下深渊。从而导致孩子把那看成以羞愧的行为，也就造成了父母那样的品行。

或许那些家长所称“毁掉的一代”应该是以他们为延伸，所发展的新一代。那么如此循环，那么有他们所认为的“成功的一代”么？

赞扬绅士们（16）^①

（二〇二一年三月九日）

在这先问问各位，你们主要通过哪些方式了解新闻的呢？应该都是通过媒体吧。

在当今社会看来，媒体显得异常重要，也正因如此，他们备受关注。既然如此，媒体之间的竞争愈发激烈。聪明的他们因为说真话而被社会抨击后也把棱角磨的圆滑了。他们发现，正能量是提高热度的唯一方法。当今的好，城市的好，人民的好，总之就是好！哦，对了，还有外界的不好。

我们依靠媒体而了解新闻的人，就被笼罩在另一个天地下，这个天地，处处显示着好。不好在好中也格外显眼。老百姓们内心分为两个世界：我们的好，他们的不好。媒体们向这两个世界不断填充内容。

过后，人民疑惑了：这是真的吗？但人们也收回了内心的疑惑。你想，倘若人人都在说好，你说句不好，其他人会怎么看你呢？这是媒体们的杰作。好与不好填满了它们的内容。只可惜我们被密封的这个天地，是被包着严严实实的，无论你怎么去戳破，也都是无济于事。不知道这片笼罩着人们的天地，在下一代时会消失吗？

注释

① 这篇文章是批判无良媒体所写的。

多面人性^①

(二〇二一年三月六日)

战争无疑是迫害百姓，但拥有“崇高思想”的人总会看取另一面。因为他们是“崇高的人”“神圣的人”，自称“不干凡尘”，对于战争多出常人没有的情感。在他们看来，和平是逃避，是伪善。

自然，我们是平凡的百姓，他们是站在巅峰的圣人。他们拿起号角发起战争的先锋，我们百姓身处的将是一片火海。他们在高处，不知火是否烧着他们。

但他们是圣人，圣人！

我们只能叹息，我们是正常的普通人，我们不配甚至不能拥有那样在巅峰的思想。他们站在高处，我们如星星点点的蚂蚁，任何民间的灾难与他们无关。

但我们也要为他们叹息，他们身处的巅峰有大片山林，火即使烧着他们，但他们看的是未来，眼前是无法顾及的，四转有没有我们眼中的痛苦啊！

朋友，你是愿意看的更远而不顾及（忌）眼前，还是只知道过好眼前的日子不愿去追寻未来呢？

注释

① 这篇文章是作者针对简嘉昊战贩集团鼓吹战争，反对和平的反动思想所写的。简嘉昊，江西南昌人，2006年生，资产阶级极右翼分子。以简嘉昊为主要代表的资产阶级分子疯狂鼓吹战争，迷恋纳粹思想，反对四项基本原则。简嘉昊的反动思想，是一颗资产阶级自由化的大毒草。

变化^①

(二〇二一年六月六日)

如果你去一家很久没去的饭馆，或许你该觉得味道变了。你慢慢的会发现，你记忆中的一切在现在都变了，变得陌生了。

我记得我们语文老师曾说过，“万象更新”是个褒义词。但当你发现一切都改变的时候，一切都与记忆中的不一样的时候，你内心会自发发出一种失去的感觉。但没有人能忘记记忆深处的那份美好，所以对你自己而言，那份情还没变，这个世界还是原来的那个世界。

注释

① 这篇文章是作者小学即将毕业，由感而发所写的。

为什么创立“滑下”集团^①

(二〇二一年七月十一日)

夸克先生致力于打造一把结实的渔网，一捞，成千的鱼儿争先恐后想渔网里跳。夸克先生是伟大的，为了让鱼儿更有营养，研究出各异的鱼饵，有的鱼儿不顾一切的咬上一口，当夸克先生撒下大量的鱼饵，鱼儿们高兴的不得了，觉得自己在做一件大事。

池塘的水不知是多久没换了。但是鱼儿变得十分肥美，当然是要用来吃喽！吃这么多鱼，当然要放很多油哦，油从哪里来，应该是从鱼身上刮出来的，毕竟是培育多年的品种嘛，鱼儿反而没感觉，夸克先生的油越来越多，除了煎鱼剩下的只能用来留着，随着刮下更多的鱼油，很多装不住的鱼油就只能漫出来了。夸克先生便亲手创立了“滑下”集团，因为公司的油多，所以自然就变得滑了。

注释

① 这篇文章是当时鱼华关系恶化，作者批判华玺集团剥削员工所写的。

真正的作文^①

(二〇二一年八月五日)

作文，而不是做题，是写自己的想法。作文是应该不限制学生想法的，不要看到写人写事的文章脑袋里早就备好了几个素材，这样的作文没有意义。去评判一篇作文，不是看语句多优美，而是看感情多真实。虽然要写出感情，但要写的令人感触。语句要通顺，切莫因为要写入好句子而破坏了连贯性。做到这些它就是一篇好作文。

注释

① 这篇文章是作者应邀在写作教育有关话题的时候所写的。

世上可以有两片完全相同的叶子^①

(二〇二一年十一月二十七日)

世界确实稀奇，都说“世上可以有两片完全相同的叶子”，但这是错的，世上真的可以有两片完全相同的叶子。你一定大为奇怪。不过，我要告诉你，这不是说大自然的巧合，也不是说一位画技高超的画师画了下来，这是善于变戏法的大作家干的事。

你看这些法好生稀奇，把别人的字变到自己纸上。这么一丝不苟的抄写，生怕出一点错，多么敬业啊！

世上居然真的可以有两片完全相同的叶子，只是这复制出来的一片，没有生命罢了。

注释

① 这篇文章是作者在陈宇航抄袭案发后所写的。最初发表于《事纪》第18期。

洞察（1）^①

（二〇二一年七月六日）

纸上写的字，人间有的事。

——《洞察》发刊词

看，我们的社会上充满了善良！伟大的慈善家们高声演讲，宣传爱与善良！

慈善家伴着掌声走下台，回去的路上，遇见一名衣衫褴褛的乞丐。慈善家大叫道：“你知道你在干什么吗？你多罪恶啊！衣服穿的这么破烂，成何体统！”

众人见了，随声附和，齐声批评乞丐的不文明，高声赞扬着慈善家对文明社会做出的贡献。慈善家轻微点头：“朋友们，这是我应该做的，能为社会做一点事，是我的荣幸！”

慈善家身边掌声不断，阳光笼罩在四处。而那名乞丐却还在寒风中。

善良，别人饥饿时你给他衣服穿，别人贫困潦倒时，你谈论起他当初如何不节省。教导着伟大的善良！

注释

① 这篇文章是批判假慈善家所写的。

洞察（2）^①

（二〇二一年七月七日）

7月7日，我家进小偷了。

这个无耻之徒言辞荒谬，称自己的孩子丢了，未征得我同意的情况下强行进入了我家。更可气的是，这断脊之犬肆意毁坏我家的私人物品。

无耻啊无耻，这是强盗行径！

当时，我家里虽然比较穷，但兄弟们都很团结。联合起来了！把小偷赶出了家里，这个罪恶之徒被收拾的满地找牙。虽然，我们家损失了不少，但通过我们自己的努力，我们站起来了，富裕了！这类小偷见到我们都在绕着弯走了！

注释

① 作者原注：小偷=日本驻军，进我家=日本驻军擅自进行军事演习，具体时间是1937年7月7日。编者注：这篇文章是纪念七七事变所写的。

洞察（3）^①

（二〇二一年七月八日）

今天是某员工的大喜日子，他们的主管装修了他们叙利亚风的办公室，办公室内有一张巨大的办公桌。

主管知道平时自己身体不太好，为了能带领员工拿下更辉煌的业绩，便给自己配了把舒适的椅子。主管刚好坐在上面，手刚好放在桌面，主管又考虑到：不行啊！我们的员工正是吃苦的时候，不能被伺候着。于是没有给他们椅子。

由于这个桌子十分巨大，员工们只能双手用力的搭在上面，才不会往下掉。巨大的桌面下是无底的深渊。主管提出一个方案，问有没有反对的。因为员工们的手都搭在桌面上，而且手一拿开自己就会掉进深渊，又因为主管的方案十全十美，员工真的是自愿赞同主管的方案。

注释

① 这篇文章是批判上级的强行摊派所写的。

洞察（4）^①

（二〇二一年七月九日）

时代的潮流之水日渐污浊，可笑啊！对于我们这种总爱找问题的人，是要去挖掘其原因的。说大白话吧——跟风，因此道德败坏的人会觉得自己的所作所为是一种潮流，一种时尚，便狂吠，这使得他们丑态百出，跟风逐渐演变成抽风了。

辱骂烈士，侮辱国家，伤风败俗的事都与他们紧密相关，话说“货不单行”，这类如同肿瘤一般不断延伸，也没什么，毕竟一刀子下去，抽风就好了。就像成群的野兽，一棍下去，各自逃命。

注释

① 这篇文章是批判盲目跟风所写的。最初发表于《事纪》第1期。

洞察（5）^①

（二〇二一年八月七日）

这里有一场登山的比赛。

选手们随机抽签决定自己的起点。因此，有些人生来就比其他入高一层，而起点越低，想往上爬就越困难。最不幸的最低层的选手，有很大一部分不愿往上爬。他们就这样停留着，直到被淘汰。极少数的人，想往上，越往上，越陡越窄，还会被高层的人踹一脚。下面来的想反抗，成功了的，踩在高层的人身上继续往上爬。失败了的，就被高层的人踹下去。能继续往上爬的，为数不多，有的体力消耗太大，停下来了。有的则继续向高层的人反抗，还是要么被踹下去，要么爬上来。

比赛时间到了，看着那些爬到顶峰的人，只有一个，是从最低层爬上来的，当然途中结识了不少高层。其余的，要么生下来就是最高层，要么途中升上好几层。而那个从最低层爬上来的人发现，其余的人精力

注释

① 这篇文章是暗喻社会阶层固化，普通人难以通过简单的方式改变自己的人生所写的。加点的在初次发表时删去了。最初发表于《事纪》第7期。

都比他好。爬上高层后，最低层的人也没享受多久。高处不胜寒，突然来了一个新考验，其他高层都游刃有余，而从低层爬上来的人，变得越来越吃力，随后，也被淘汰了。

最后，这座山又往上升高，而顶峰的人不得不又开始攀爬。

当然，这场比赛是有 bug 的，到了顶峰的人，有些拿到了特权，在下一轮又可以直接到达高层。

这个比赛就一直持续下去了。

洞察（6）^①

（二〇二二年二月二十日）

我看这几天的“桃中事件”闹得非常凶，不少人出来发表议论。我自然鄙视这种教育资本化的恶劣行为，支持正义者的痛批。

有的人估计是受久了压迫，等到了呐喊的时候，自然要叫得最大声。这是真正的勇士！勇士的抵抗却不能漫无目的，我看到有不少人发表了过激的言论。更有甚者，骂到国务院那里去了。

有不少人不理解新华社等诸多媒体为什么不报道此事，其实不是说他们不敢，只是这件事还在调查阶段。严谨的媒体自然会等待最权威的调查结果。

勇士！我们现在要团结，我们要把所有的力气对准那该死的恶龙，而不是骂天骂地。我相信我们的一切为了公正的反抗，会换来对我们最公正的结果。只是恶龙尚未被屠杀，同志们仍需努力！

注释

① 这篇文章是针对夸克当时发表的言论所写的。最初发表于《事纪》第42期。桃中事发后，夸克在好友圈发表反动言论：“为什么全国热搜第二新华社不报道？这就是资本的力量啊！”“原来我们新华社一个报道，18亿就可以买断啊！”“某人的相片被挂在了天安门上，那他的政绩配得上天安门吗！”他在没有了解事实的情况下，妄加猜测。事实上，新华社已经在21日报道。

据我看来，国家的一切行为都是对我们有利的，他们是在保护我们。只是中间被人掺进了脏东西。倘若国家真的无能，中国也不会有这么好的发展和进步。

我们作为学生，向来是要以客观严谨的态度去看一件事。我们可以庆幸，这件事在网络上起了点点热潮，不过对我们来说还不够，我们要让脏东西彻底被扫干净，才能还我们真正优质的资源。

那些做走狗的人，是被驯服过的，若真能咬到人，天理何存？

时代潮流——落后与压迫的东西会被冲走，会消失，前提是必须有人去清除。现在，如果没有人去扫干净，那我们就自己拿起扫把。横竖都是水，可以相通。几粒石子，任他们在暗地里掷来；几滴秽水，任他们从背后泼来就是了。说水能灭火，大不了就变光了。反正脏水是会被处理干净的。

勇士要做的事——保护好自己，拿起刀，去反抗！

洞察（7）^①

（二〇二二年二月二十六日）

这世上最好做的工作——恐怕是“闲事评论家”。随便说两句，也不看有没有依据，就企图掀起一阵热潮。

何为“闲事”？无非是什么都有想说，说得杂，说得又臭又长。一整天伺机各种热点，见缝插针，总想去说上两句。一个人说得太长，并不会去关注他说得对不对，这对他们是十分有利的。不少人“听进去”，而又“钻不出”，这确实“闲事评论家”得意地杰作。

一堆垃圾中，人们首先想到的是恶臭，并不会细想某个垃圾袋里会不会有玻璃碎。正如一大堆话里，对事件不了解的人会下意识地去赞同，不会在意正不正确。热潮如他们所愿的掀起，三观如他们愿的毁尽，事件如他们愿的扭曲，钱如他们愿的揣进兜里。

语言能力是人类发展的进步，而这群人，就是仗着会说几个话，仿佛成了为数不多的清醒者、道德的制高点。只可惜，吼叫声与说话声是大相径庭的。倘若这么下去，以后要在畅所欲言后加一个规定——闲事评论家除外！

注释

① 这篇文章是反对闲事评论家所作的。

黄俊杰杂文集

版次 2022年5月第1版
2022年7月第2版
印次 2022年5月第1次印刷
2022年7月第2次印刷
字数 11千字
出版 鱼鸡出版社

